**Krimuldas Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums\***

|  |  |
| --- | --- |
|  Siguldas novads, 07.11.2024. |   |
| (vieta, datums) |   |

Publiskojamā daļa

1. **Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums**
	1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Izglītības programmas nosaukums  | Izglītībasprogrammas kods | Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses) | Licence | Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024. māc.g. (01.09.2023.)  | Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024.māc.g.(31.05.2024.) |
| Nr. | Licencēšanasdatums |
| Vizuāli plastiskā māksla | 20V211001 | Skolas iela 11, Ragana, Krimuldas pag., Siguldas nov. | P-17030 | 05.07.2018. | 79 | 72 |
| Klavierspēle | 20V212011 | ” | P-17031 | 05.07.2018 | 2 | 1 |
| Akordeona spēle | 20V212011 | ” | P-17032 | 05.07.2018 | 2 | 2 |
| Vijoles spēle | 20V212021 | ” | P-17033 | 05.07.2018 | 11 | 10 |
| Čella spēle | 20V212021 | ” | P-17034 | 05.07.2018 | 4 | 4 |
| Flautas spēle | 20V212031 | ” | P-17035 | 05.07.2018 | 1 | 1 |
| Klarnetes spēle | 20V212031 | ” | P-17036 | 05.07.2018 | 2 | 2 |
| Saksofona spēle | 20V212031 | ” | P-17037 | 05.07.2018 | 4 | 4 |
| Sitaminstrumentu spēle | 20V212041 | ” | P-17038 | 05.07.2018 | 7 | 7 |
| Mežraga spēle | 20V212031 | ” | P-17449 | 30.08.2018. | 1 | 1 |
| Fagota spēle | 20V212031 | ” | P-17450 | 30.08.2018 | 2 | 2 |
| Trompetes spēle | 20V212031 | Melngaiļa iela 6, Lēdurga, Lēdurgas pag., Siguldas nov. | P-17451 | 30.08.2018 | 4 | 4 |
| Trombona spēle | 20V212031 | ” | P-17452 | 30.08.2018 | 1 | 1 |
| Tubas spēle | 20V212031 | ” | P-17453 | 30.08.2018 | 1 | 1 |
| Eifonija spēle | 20V212031 | ” | P-17454 | 30.08.2018 | 3 | 3 |
| Dejas pamati | 20V212101 | Skolas iela 11, Ragana, Krimuldas pag., Siguldas nov | P-17469 | 31.08.2018. | 25 | 22 |
| Ievads mūzikā | AC009999 | ” |  |  | 3 | 5 |
| Ievads mākslā | AK030100 | ” |  |  | 43 | 45 |

* 1. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):
		1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā) (*2 izglītojamie 2023./2024. mācību gada laikā)*;
		2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli) (*2 izglītojamie 2023./2024. mācību gada laikā, mainīta vispārizglītojošā skola, Siguldas ģimn.)*;
		3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls)(*6 izglītojamie- mācību programma ir grūti savienojama ar Krimuldas vidusskolas sporta pulciņiem)*.
	2. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NPK | Informācija | Skaits | Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.) |
|  | Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.) | - | - |
|  | Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.) | - | nav |

1. **Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes**
	1. Izglītības iestādes **misija** – radīt tādu mācību vidi, kurā audzēknis mācās dzīvot pilnvērtīgi un ir atbildīgs, spēj izvirzīt mērķus un sasniegt tos, ir radoša, brīva, uzņēmīga un patstāvīga personība, kura ir spējīga īstenot savas dabas dotās potences.
	2. Izglītības iestādes **vīzija par izglītojamo** – izglītojamais ir radoša personība ar izkoptām interesēm, spējām, talantiem, sagatavots pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīgai brīvā laika un atpūtas organizācijai, gan tad, ja turpina izglītību kā mūziķis, mākslinieks, dejotājs, gan tad, ja audzēkņa turpmākā profesija nav tieši saistīta ar mūziķa, dejotāja vai mākslinieka darbu.
	3. Izglītības iestādes **vērtības** cilvēkcentrētā veidā – sekmēt pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos izglītojamajam pašam pret sevi, sabiedrību, apkārtējo vidi un Latvijas valsti.
	4. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
| Nr.1 Sekmēt izglītības kvalitātes pilnveidošanu | 1. Kvalitatīvi
2. turpināt iestādes vides labiekārtošanu, materiāltehniskās bāzes uzlabošanu;
3. stabila vai pieaugoša interese par mūzikas, dejas un mākslas programmu padziļinātu apguvi;
4. turpināt izglītības programmu pilnveidošanu - izstrādāt mācību priekšmeta “dizaina pamati” programmu, instrumentālās mūzikas 8-gadīgās programmas.
 | 1. Daļēji sasniegts - izstrādāts projekts klašu nr. 18 un 19. interjera labiekārtošanai.
2. Daļēji sasniegts - audzēkņu skaits stabils.
3. Daļēji sasniegts -
 |
| 1. kvantitatīvi:
2. dalība dažādās radošās aktivitātēs, vasaras nometnēs;
3. papildināt pūšaminstrumentu spēles mācību programmas (oboja)
 | 1. Sasniegts - īstenotas vasaras nometnes, koncerti, izstādes (skat. Sadaļa citi sasniegumi)
 |
| Nr.2 Nodrošināt talantīgo audzēkņu profesionālo virzību un radošo izaugsmi | a) kvalitatīvi: audzēkņi nodrošināti ar informāciju par profesionālās izglītības, virzības un izaugsmes iespējām | Sasniegts - organizēta mākslinieka karjeras informācijas diena - absolventa, mākslinieka lekcija un saruna ar audzēkņiem.Audzēkņi regulāri informēti par mākslas un mūzikas vdsk. piedāvājumu. Apmeklēta Rīgas Dizaina vidusskola mācību ekskursijā. |
| b) kvantitatīvi – stabils vai pieaugošs audzēkņu skaits, kuri piedalās dažādos konkursos, turpina profesionālo pilnveidi un izglītību | Sasniegts - audzēkņi regulāri piedalās dažādos konkursos (skat. Sadaļa citi sasniegumi) |
| Nr.3 Meklēt un veidot sadarbību ar citām mūzikas un mākslas skolām, kultūras iestādēm | a) kvalitatīvi: pilnveidot sadarbību ar kultūras iestādēm – Limbažu, Sējas, Valmieras, Ādažu, Mālpils un Lēdurgas MMS | Sasniegts - sadarbībā ar citām kultūras un izglītības iestādēm rīkoti koncerti, izstādes (skat. Citi sasniegumi) |
| b) kvantitatīvi: stabils vai pieaugošs to audzēkņu skaits, kuri piedalās sadarbībā ar kultūras iestādēm | Sasniegts -audzēkņi aktīvi iesaistās sadarbībā ar kultūras iestādēm, izstādēs piedalās 80% mākslas nodaļas audzēkņu, koncertos un kolektīvajā muzicēšanā piedalās 70% mūzikas nodaļas audzēkņu. |

* 1. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
| Nr.1Aktualizēt Izglītojamo mācību programmas. | a) kvalitatīvi:tiks pārskatītas mācību priekšmetu programmas kompozīcija,mākslas valodas pamati, mūzikas literatūra, vispārējās klavieres un instrumentu spēle (8 gadi) |  |
|  | b) kvantitatīvi: tiks ieviestas dizaina pamati mācību priekšmeta programma, mūzikas instrumentu spēles programmas,  |  |
| Nr.2 Veicināt un pilnveidot sadarbību starp skolas nodaļām un ar citām kultūras iestādēm, attīstot starppriekšmetu saikni un nodrošinot audzēkņiem iespēju radosi pilnveidoties.  | 1. kvalitatīvi: īstenot radošus sadarbības projektus (izrādes, izstādes, radošās darbnīcas stundu ietvaros, atklātās stundas) skolas nodaļās.

Iesaistīties sadarbības norisēs ar citām izglītības, kultūras iestādēm. Sākt darbu pie izrādes/projekta “Neglītais pīlēns”, iesaistot īstenošanā visas skolas nodaļas, integrējot projektu deju, kolektīvās muzicēšanas, kompozīcijas, darbs materiālā stundās. Piedalīties LR skolēnu dziesmu svētkos |  |
|  | b) kvantitatīvi: vismaz 60% izglītojamo no katras nodaļas aktīvi ņems dalību skolas ietvaros rīkotajos koncertos, izstādēs, izrādēs, dziesmu svētkos. |  |
| Nr.3 Meklēt un veidot sadarbību ar citām mūzikas un mākslas skolām, kultūras iestādēm | a) kvalitatīvi: pilnveidot sadarbību ar kultūras iestādēm – Limbažu, Sējas, Valmieras, Ādažu, Mālpils un Lēdurgas MMS |  |
|  | 1. b) kvantitatīvi: stabils vai pieaugošs to audzēkņu skaits, kuri piedalās sadarbībā ar kultūras iestādēm
 |  |

1. **Kritēriju izvērtējums**

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| 1. Izglītības iestādē tiek veikts sistemātisks darbs ar izglītojamiem, kam ir zemi mācību sasniegumi. Lai nodrošinātu viņu izglītības turpināšanu, sadarbojas visi iesaistītie: pedagogi, izglītojamie un vecāki. 2.Izglītības iestādē tiek pievērsta pastiprināta uzmanība izglītojamo informēšanai par tālākās izglītības iespējām mākslas, mūzikas un dejas jomās. Vizuāli plastiskās mākslas nod. tika organizēta tikšanās ar skolas absolventu par karjeras iespējām mākslas jomā. Mūzikas nod. absolventi turpina sadarbību ar skolu, muzicējot Krimuldas un Limbažu jauniešu simfoniskajā orķestrī.  | Organizēt deju, mūzikas un mākslas nodaļu karjeras pēcpusdienas audzēkņiem.  |

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| 2023./2024.māc.g visi iestādes pedagogi metodiskajā darbā aktivizēja caurviju prasmju (pašvadītu mācīšanos, kristisko domāšanu, jaunradi, sadarbību) apgūšanu, veicinot sadarbību starp mācību priekšmetiem. Mākslas nodaļā tika īstenoti sadarbības uzdevumi/projekti starp mākslas valodas pamatu, kompozīcijas un darbs materiālā stundām. Mūzikas nodaļā tika īstenota kolektīvā muzicēšana visām instrumentu grupām. Pedagogi piedalījās mācību stundu / nodarbību vērošanā. Secinājām, ka pozitīvi ir vērot pedagogu/kolēģu mācību darbu, gūstot pieredzi un jaunas idejas radošām nodarbībām savā nozarē. | Aktivizēt mākslas, mūzikas un deju nodaļu sadarbību stundu vērošanā, pieredzes apmaiņā.  |

3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Visām iesaistītajām pusēm (audzēknis, pedagogs, vecāks) ir vienota izpratne par tās īstenotās izglītības programmas mērķiem un sasniedzamajiem rezultātiem atbilstoši izglītības satura apguves plānojumam. Pedagogi plānveidīgi sadarbojas izglītības programmu īstenošanā, nodrošinot izglītības programmu mērķu sasniegšanu. Izglītības iestādē organizētie mācību un ārpusstundu pasākumi (mācību ekskursijas, radošās pēcpusdienas, koncerti, izstādes) ir pārdomāti, iekļaujas izglītības programmas mērķu sasniegšanā un papildina ikdienas mācību un audzināšanas procesu. Pedagogiem ir vienota izpratne par to, kādēļ tiek rīkots konkrētais pasākums. | Līdz 2025. gada septembrim izstrādāt priekšmetu programmas mūzikā, mākslā un dejā atbilstoši Latvijas Nacionālā kultūras centra vadlīnijām. |

**4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā**

* 1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

2024. gada vasarā notika vasaras nometnes “Muzicēsim kopā” Sējā, “Plenērs 2024” Zaļeniekos, Jelgavas novadā, un deju nodaļas audzēkņu nometne “Dejotprieks” Kandavā.

Krimuldas Mūzikas un mākslas skolas Plenērs 2024 - vasaras "zaļā prakse" Vizuāli plastiskās mākslas nodaļas audzēkņiem noritēja no 22.07.-27.07. Zaļeniekos. Plenēra nometnē piedalījās 30 audzēkņi vecumā no 10 līdz 15 gadiem. Plenēra nodarbībās tika apgūtas un nostiprinātas iemaņas zīmēšanā un gleznošanā, izpildot mācību programmas “prakse” saturu. Nometnē “Muzicēsim kopā” no 22.07. – 27.07. (40 dalībnieki). Tika nostiprinātas kolektīvās muzicēšanas prasmes. Audzēkņi piedalījās arī sportiskās aktivitātes. Nometne veicināja un atbalstīja audzēkņu pozitīvu socializāciju un komunikāciju, muzikālo talantu izkopšanu. No 01.07. – 07.07. Kandavas reģionālajā pamatskolā noritēja vasaras nometne “Dejotprieks”. Nometni vadīja Liena Smirnova, kura ir mūsu skolas absolvente un no 2023./24.m.g.sāka pedagoga darbu skolā.

1. **Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi**
	1. (Izglītības programmu īstenošanai).

Skolai ir noslēgti līgumi 2022.g. janvārī ar Krimuldas un Limbažu jauniešu simfoniskā orķestra atbalsta biedrību (KLJOAB), Latvijas Orķestru asociāciju (LOA), Latvijas mākslas skolu skolotāju asociāciju, Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociāciju.

1. **Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana**
	1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību):
* Veicināt sevis apzināšanos, gribas audzināšanu, pozitīvu pašvērtējumu.
* Veicināt izglītojamo spēju brīvi un patstāvīgi domāt, attīstot kritisko domāšanu, sekmējot atbildīgu rīcību.
* Uzlabot izglītojamo un pedagogu sadarbības prasmes, veidojot pozitīvu gaisotni skolā un stiprinot skolas kolektīva vienotību un saliedētību.
* Stiprināt piederību Latvijas, Eiropas un pasaules kultūrtelpai.
* Veicināt personīgās karjeras izaugsmi.

|  |  |
| --- | --- |
| **Prioritāte**  | **Uzdevumi**  |
| * 2024./25. m.g. veicināt sevis apzināšanos, gribas audzināšanu un pozitīvu pašvērtējumu.
 | Atbalstīt izglītojamo aktīvu iesaistīšanos skolas dzīves organizēšanā un skolas tēla popularizēšanā.Skaidrot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, aktivizēt pašvērtējuma nozīmi, veicinot pozitīvu pašvērtējumu un savu sasniegumu izpratni.Mācīt pašvadītas mācīšanās paņēmienus un veicināt izpratni par mācību darba mājās nozīmi mācību procesā.Piedalīties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos. |
| * 2025./26.m.g. Uzlabot izglītojamo un pedagogu sadarbības prasmes, veidojot pozitīvu gaisotni skolā un stiprinot skolas kolektīva vienotību un saliedētību.
* Stiprināt piederību Latvijas, Eiropas un pasaules kultūrtelpai.
 | Iesaistīties skolas un novada mēroga pasākumu organizēšanā;Veicināt izglītojamo iniciatīvu un mācīt uzņemties līdzatbildību un atbildību skolas organizētajos pasākumos.Sākt darbu pie izrādes/projekta “Neglītais pīlēns” (mūzikas autors A.Riekstiņš, režisore Z.Zīle, sadarbība ar kultūras iestādēm), iesaistot īstenošanā visas skolas nodaļas, integrējot projektu deju, kolektīvās muzicēšanas, kompozīcijas, darbs materiālā stundās. Popularizēt skolu ar labajiem piemēriem skolas un Facebook mājas lapās.Iekļaut mācību saturā stundu un ārpusstundu darbā Latvijā un Eiropā svarīga kultūrmantojuma piemērus. |
| * 2026./27.m.g. Stiprināt piederību Latvijas, Eiropas un pasaules kultūrtelpai.
 | Piedalīties Siguldas novada un Vidzemes reģiona izglītības un kultūras iestāžu rīkotajos pasākumos, pašiem uzņemties organizēšanu pasākumu rīkošanā.Īstenot izrādi/projektu “Neglītais pīlēns” (mūzikas autors A.Riekstiņš, režisore Z.Zīle, sadarbība ar kultūras iestādēm), sadarbība starp visām skolas nodaļām, audzēkņiem, pedagogiem.Veicināt izglītojamo izpratni par Latvijas un Eiropas kultūrmantojuma nozīmību un vienotību. |

* 1. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas:

Noslēdzot 2023./24.mācību gadu secinu, ka iestāde ir izvirzījusi sasniedzamas un pozitīvas audzināšanas un mācību darba prioritātes, kas veicina skolas attīstību. Izglītojamo dalība kultūras un izglītības pasākumos - nometnēs, koncertos, konkursos, izstādēs saglabājusies augstā līmenī un ir labi sasniegumi, kas atklāj skolas sniegtās izglītības vērtību izglītojamo talantu attīstīšanā.

1. **Citi sasniegumi**
	1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

 Audzēkņi 2023./2024. mācību gadā veiksmīgi ir piedalījušies konkursos:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nr. | Notikums |  Datums | Vieta |
|  | Keramikas vides mākslas objektu konkurss “PIEPILSĒTAS PĻAVA” | 25.09.2023. | Atzinība |
|  | Grafikas konkurss "Siguldas līnija"  | 25.10.23. | III vieta |
|  | I Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Klavierspēles audzēkņu konkurss “Sējā skan!” | 01.12.2023. | I vieta |
|  |  Valsts konkursa II kārta - fināls Pūšaminstrumentu spēlē | 30.01.24. | 1. grupā divas 3. vietas |
|  | Vidzemes reģiona mūzikas skolu stīgu instrumentu spēles konkurss Madonā | 11.03.24. | trīs III vietas |
|  | Konkurss "Gaujas mozaīka Ādažos" | 13.03.24. | 1. un 2. vieta |
|  | Starptautiskās mūsdienu dejas sacensības TUKUMS CUP | 16.03.24. | I pakāpes4. un 5. vieta |
|  | Starptautiskais mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss Pūšaminstrumentu spēles audzēkņiemOZOLNIEKI 2024.  | 10.05.24. | II vieta |
|  | Starptautiskais horeogrāfijas festivāls - konkurss "SUMMER VIBES 2024". | 25.05.2024. | 1. un 3. pakāpes Diplomi |

Izglītības iestāde regulāri sadarbojas ar vietējo kopienu – Krimuldas Tautas namu, Lēdurgas Kultūras namu un citām Siguldas novada kultūras iestādēm: 2023./2024. mācību gadā piedalījās šādās norisēs:

* Mākslas nodaļas audzēkņu Vasaras plenēra darbu izstāde Krimuldas Tautas namā 01.11. – 01.12.2023.
* Koncerts “Apspēlēsim” Siguldā mākslu skolā “Baltais Flīģelis” 22.01.2024.
* Koncerts veltīts Ukrainas varoņiem Siguldas mākslu skolā “Baltais Flīģelis” 24.02.2024.
* 22. Vidzemes jauniešu kamerorķestru festivāls Zvejniekciemā 02.03.2024.
* Baltijas valstu jauniešu simfonisko orķestru festivāls Viļņā 14.04.2024.